

SALLES DE RÉCEPTION - CAPACITÉS ET DISPOSITIONS

NOM DES SALLES	U	CONFÉRENCE	THÉÂTRE	BANQUET	ÉCOLE	DIMENSIONS	Pi²	PLAFOND
<i>Plaza I</i>	75	95	375+	300	230	plan	4737	12'11"
<i>Plaza II</i>	48	50	225	200	110	41' x 58'	2378	12'11"
<i>Plaza I & II</i>	100	125	700+	500 650+	350	plan	7115	12'11"
<i>Beethoven</i>	32	40	90	80	50	plan	1042	10'8"
<i>Chopin</i>	32	40	100	72	48	24' x 50'	1200	10'4"
<i>Mozart</i>	48	60	200	120	84	35' x 54'	1890	10'4"
<i>Chopin Mozart</i>	64	80	325	248	150	59' x 54'	3186	10'4"
<i>Carmen</i>	32	40	110	72	64	34' x 39'	1224	10'6"
<i>Ravel</i>	30	36	90	64	52	44' x 26'	1066	10'6"
<i>Carmen Ravel</i>	--	--	--	160	--	plan	2290	10'6"
<i>Vivaldi</i>	16	20	40	40	24	19' x 35'	665	10'6"
<i>Wagner</i>	20	30	50	48	32	20' x 35'	700	10'6"
<i>Vivaldi Wagner</i>	40	46	100	88	54	40' x 35'	1400	10'6"
<i>Carmen Ravel Wagner Vivaldi</i>	--	--	--	248	--	plan	3600	10'6"
<i>Brahms</i>	12	16	20	16	12	12' x 25'	300	8'11"
<i>Bach</i>	20	24	40	24	24	plan	500	8'11"
<i>Schubert</i>	12	16	20	16	12	12' x 25'	300	8'11"
<i>Scarlatti</i>	12	16	20	16	12	12' x 25'	300	8'11"
<i>Debussy</i>	--	12	20	16	--	12' x 20'	240	8'11"
<i>Brahms Bach Schubert Scarlatti Debussy</i>	--	40	180	80	48	plan	1660	8'11"
<i>Bizet</i>	--	8	16	16	--	11' x 21'	231	8'4"
<i>Haendel (colonne)</i>	16	28	60	40	32	24' x 31'	744	8'4"
<i>Strauss</i>	28	32	56	40	24	37' x 18'	666	8'4"
<i>Verdi (colonne)</i>	16	28	60	40	32	25' x 31'	775	8'4"
<i>Tchaïkovski</i>	12	16	40	24	24	18' x 25'	450	8'4"
<i>Haendel Verdi Tchaïkovski</i>	34	38	200	100	80	plan	1912	8'4"

STYLES DE DISPOSITION DES SALLES

